

## EVALUATION OF INSTRUCTOR BY BOARD

1. Submitted proper class plan	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
2. Met objectives set forth in class plan	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
3. Demonstrates professional ethics in teaching at all times.	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
4. Enforces rules and regulations.	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
5. Follows policies set forth by the Board.	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
6. Puts forth effort and initiative in all areas.	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	Unimportant
7. Maintains daily attendance sheets which are turned into the Board at the end of each session.	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
8. Maintains progress reports on each dancer which are turned into Board at the end of each session.	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
9. Is aware of each dancer's abilities and strong points	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
10. Has a positive interaction with students.	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
11. Is encouraging and motivating	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
12. Strives to expand own knowledge	Incomplete/ Not always	Sometimes/ Not consistent	Yes/ Always	No/ Unimportant
13. Comments: _____				
_____				
_____				
_____				

## EVALUACION DE MAESTRO POR LA MESA DIRECTIVA

1. Entrego reporte de planación de clase.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
2. Realizó los objetivos detallados en su reporte.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
3. Demuestra ética profesional como Maestro todo el tiempo.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
4. Impone las reglas y ordenanzas.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
5. Sigue las normas establecidas por la Mesa Directiva.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
6. Pone esfuerzo e iniciativa en todo.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
7. Mantiene registro de asistencia diario de cada estudiante el cual le entrega a la Mesa a fin de cada sesión.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
8. Mantiene reportes de progreso sobre cada bailarín(a), los cuales repasa con el estudiante y la Mesa periódicamente.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
9. Conoce las habilidades y puntos fuertes de cada estudiante.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
10. Tiene una interacción positiva con los estudiantes.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
11. Apoya y motiva.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
12. Trata de ampliar su propio conocimiento.	Incompleto/ No siempre	De vez en cuando/ No es consistente	Si/ Siempre	No/Sin Impor- tancia
13. Comentarios: _____				